

# HAMELIN



## Necesidades mínimas sonido:

- Mesa de mezclas de 12 canales mínimo. 4 Auxiliares. 4 subgrupos.
- Un reproductor CD doble. *Denon, Tascam* o similar.
- Un reproductor de minidisc.
- Una rever tipo *Yamaha 2000*.
- 4 micros de contacto –presión de zona- (o suelo) *AKG C562BL* (condensador). O similares de ambiente. Con cableado suficiente o sistema de Pacht escenario/cabina.
- Sistema de PA completo ( a ser posible con dos cajones Sub), con amplificación.
- Dos monitores con amplificación en escenario.

El siguiente guión es de carácter aproximativo. No necesariamente todos los niveles deben coincidir con los aquí relacionados. Para la realización del mismo se ha partido de los siguientes niveles de master a continuación indicados:

## MASTERS

- **P.A. -10db**s ( L / R salida mesa)
- **Monitores -5db**s (Subgrupos 3 y 4) –**indicación master azul**
- **Auxiliar 1 (REVER cds y md) -30db**s –**indicación master azul**
- **Auxiliar 2 (REVER/DELAY sólo micros) -15db**s –**indic. master azul**

## Canales de mesa:

- CD 1.-** Canales 1 y 2 (PA / Mon 3y 4 y **Aux 1** a **-30db**s)
- CD 2.-** Canales 3 y 4 (PA / Mon 3 y 4 y **Aux 1** a **-30db**s)
- MD.-** Canales 5 y 6 (PA / Mon 3 y 4 y **Aux 1** a **-30db**s)
- MICs.-** Canales 9 a 12 (Enrutados **sólo** a **Aux 2** a **-15db**s) Siempre **On** a **0db**s
- Rever/Delay MICs.-** Retornado en Canales 13 y 14 (Enrutados **sólo** a P.A.)

## Retorno de **Rever** y **Rever/Delay** a mesa:

- Retorno de **Aux 1 -REVER-** a mesa: Canales 29 y 30 (PA y Mon 3 / 4) **0 db**s
- Retorno de **Aux 2 -REVER/DELAY-** a mesa: Canales 31 y 32 (P.A.) **0 db**s

**CD1**

1. Entrada público
2. Cuadro 1
3. Cuadro 2
4. Cuadro 3
5. Cuadro 4
6. Intro Chaperos
7. Cuadro 5
8. Cuadro 6
9. Cuadro 7
10. Cuadro 8
11. Cuadro 9
12. Cuadro 10
13. Cuadro 11
14. Cuadro 12
15. Cuadro 13
16. Cuadro 14
17. Cuadro 15
18. Cuadro 16
19. Cuadro 17
20. Piano final
21. Niños

**CD2**

1. Michael Jackson
2. "¿No puedes dormir?"
3. Chaperos
4. Recapitulación
5. Juguetes
6. Callejeando
7. Crescendo
8. Noche
9. La pelea
10. "El Brando"
11. Insinuándose
12. "Un millón de ratas"
13. "Me ha pegado"
14. Josemari no está
15. Saludos
16. Tema Hamelin

**MD**

1. Night ambient
2. Escuela hogar 1
3. Ojos
4. Escuela hogar 2

**Nota:**

Las entradas de efectos vienen rotuladas en **amarillos** y las salidas de efectos viene rotuladas en **azules**; de igual forma rotulo en **rosa** las variaciones de volúmenes, crosfades, etc. Si no se da ninguna indicación el track permanece hasta el final.